ICART SESSIONS
TREMPLIN DES JEUNES MUSICIENS

APPEL À CANDIDATURES

Date limite du dépôt des candidatures : dimanche 9 décembre 2018 à minuit

Le tremplin des jeunes musiciens, 1ère édition 2019

Organisé par des étudiants du MBA Ingénierie culturelle et management de l'**ICART**, le Prix ICART Sessions a pour but d'encourager et de récompenser des compositions musicales interprétées par de jeunes talents émergents, du solo au trio, quel que soit le style musical et l'univers défendus. Cette première édition sera diffusée dans l'émission publique de Françoise Degeorges, *Ocora - Couleurs du Monde* sur **France Musique** le samedi 9 février 2019.

Modalités de candidature

Étant nous-même issus d'horizons divers et variés, nous avons pensé ce Prix comme un tremplin donnant une chance à tous. Nous avons donc pris le parti de ne pas considérer votre candidature en fonction de votre parcours professionnel /académique musical.

Ainsi, nos modalités de candidature sont les suivantes :

- avoir entre **18 et 35 ans** au 4 février 2019.
- être **auteur compositeur et présenter une oeuvre originale**. Tous les genres musicaux sont recevables.
- chaque musicien devra **amener son propre instrument** (à l'exception du piano, clavier, amplis et de la batterie qui seront fournis)
- formation en **solo, duo ou trio**
- la performance finale, enregistrée lors de l'émission, devra durer **10 minutes maximum**.

Le dossier de candidature est à envoyer à l'adresse mail suivante : **candidature@icart-sessions.fr** et devra contenir les pièces ci-après :

- **Pièce d'identité** (pour justifier de l'âge)
- **Coordonnées** (nom, prénom, mail et numéro de téléphone)
- **Vidéo de présentation** libre sur vous et votre univers (2min max)

(Par exemple dans un lieu que vous affectionnez particulièrement ou en présentant un objet de votre choix…)

- Vidéo d'une **captation live** (5min max)
- Tout autre élément personnel nous plongeant dans votre univers sera le bienvenu (lien youtube, soundcloud…)

NB : Les vidéos doivent être audibles et regardables mais la qualité de réalisation ne sera pas prise en compte, il peut s'agir d'un extrait de vos compositions, d'une prise de vue d'un concert que vous avez déjà donné, etc.
Les vidéos envoyées doivent être en cohérence avec le travail que vous présenterez lors des auditions et de la finale.

Déroulement et Prix

Suite au dépôt de candidature un jury composé d'élèves de l'ICART ainsi que de la productrice et du réalisateur de l'émission Ocora - Couleurs du Monde (France Musique) pré-sélectionneront 20 candidats qui seront reçus pour des **auditions courant décembre**, à la suite desquelles seront sélectionnés **6 finalistes**. Ces derniers se produiront au **Carreau du Temple le mardi 5 février 2019** à 20h00 devant un **jury composé de professionnels**. A l'issue de cette soirée, **le/la lauréat.e** du Prix du Jury recevra une **dotation de 1.500 euros.**
Cette soirée sera diffusée sur **France Musique** le **samedi 9 Février** à 22h00 dans le cadre de l'émission *Ocora - Couleurs du Monde* et disponible en podcast pendant 3 ans sur www.francemusique.fr.

L'ICART, L'école du management de la culture et du marché de l'art, une école de référence

Depuis plus de 50 ans, l'ICART s'est imposée dans le monde des arts et de la culture comme l'école de référence. Entre théorie et pratique, les programmes de l'ICART sont élaborés avec les professionnels du secteur et sont tournés vers la professionnalisation et l'ouverture internationale.

www.icart.fr

Un Prix imaginé en collaboration avec l'émission *Ocora - Couleurs du Monde*, le magazine des musiques de tradition orale, des rencontres et des partages, présenté par Françoise Degeorges sur France Musique

« *Derrière le mot monde, il y a le mot identité, il y a des gens… et des pratiques musicales ancrées dans de longues traditions. Des chants, des musiques et des danses qui accompagnent les moments forts de la vie, incessante répétition de ces gestes qui se transmettent, se transforment pour mieux se perpétuer et se partager aujourd'hui.*» Françoise Degeorges

www.francemusique.fr

I|C|A|R|T
L'école du management
de la culture et du marché de l'art

france musique

Pour plus d'informations :
www.icart-sessions.fr
ICARTSessions
@ICARTSessions
ICART Sessions